

Experts-comptables

02006

FICOREC, DE CONFÉRENCES EN EXPOSITIONS



Julia Mich revivifie les standards du pointillisme (Photo DR)

Crowe Horwath Ficarec a pris l'habitude de créer l'évènement, à travers des conférences et/ou des expositions. Une manière de fidéliser la clientèle et de s'inscrire dans l'environnement local

Le cabinet Crowe Horwath Ficarec ne se contente pas d'être un cabinet d'expertise comptable, de conseil et d'audit. Il lui arrive aussi de créer l'évènement en réunissant, comme il l'a fait le 27 février dernier dans son cabinet, une quarantaine de personnes autour d'une conférence. Thème des échanges :

« L'impact de la digitalisation dans les PME/PMI »,

séquence animée par Matthieu Capuono, associé dirigeant du cabinet Crowe Horwath Ficarec et Christian Rey, directeur général de Marseille Innovation. « Dans le contexte économique actuel, pour durer, chaque entreprise doit anticiper et mettre en place un management de performance économique incluant la transformation digitale qui impose une véritable culture numérique de l'organisation, fondée sur l'intelligence collabo-

rative (coworking, partage de connaissance, économie du savoir, etc.), l'adhésion et la participation des salariés, l'évolution constante des métiers, des procédures, des modes de travail et de l'organisation », assure Matthieu Capuono.

Faites passer le massage

Crowe Horwath Ficarec sait allier le sérieux à la détente. A la fin de la conférence, deux entreprises participantes ont eu la chance de gagner des heures de massage pour leurs collaborateurs. Conscient des enjeux liés à la prévention de la santé et au bien-être de ses collaborateurs, le cabinet a mis en place, depuis quelques années, des ateliers dédiés à la détente. « Les bienfaits du massage en entreprise sont reconnus », assure Matthieu Capuono. Le praticien Stéphane Madonna ira donc au contact des heureux salariés des entreprises tirées au sort pour pratiquer des massages AMMA, « qui se fait à partir d'un protocole d'acupression et digipression sur le corps », indique le cabinet.

Julia Mich au mastic

Enfin, la conférence a été suivie du vernissage de l'artiste plasticienne Julia Mich et du concept qu'elle a créé : le Picaut. Ce dernier consiste à apposer manuellement à l'aide d'une seringue une perle de mastic, dans l'esprit des devanciers maîtres dans le domaine du pointillisme. Une double manifestation que le cabinet a pris l'habitude de proposer à sa clientèle, « afin d'avoir une démarche d'expert métier tout en participant pleinement à la vie sociale et culturelle du territoire ».

Dominique ALBINI